



Piero Rivolta è uno dei più grandi nomi della storia del design automobilistico, l'uomo che, ereditando l'azienda dal padre, negli anni Sessanta realizzò le mitiche IsoRivolta in quel di Bresso, alle porte di Milano.



PIERO RIVOLTA VITA, OPERE E GENIALITÀ

La Iso nasce, con il marchio di Isothermos, prima della Seconda Guerra Mondiale, producendo scaldabagni e frigoriferi; titolare dell'azienda è il padre di Piero Rivolta, Renzo. A partire dal '48 la ditta si dedica alla produzione di motocicli, arrivando a sfornare, tra moto e scooter, 140 esemplari al giorno: diventa così la terza potenza italiana del settore, dopo Piaggio e Innocenti.

A quel punto Renzo Rivolta pensa al salto di qualità: a metà anni Cinquanta, quando il volano dell'economia italiana ricominciava appena a girare, il Commendatore capisce che il futuro è nell'automobile. Anzi, nelle piccole utilitarie prevedendo gli ingorghi e il traffico nelle città. Così, in anticipo di quasi mezzo secolo, inventa l'Isetta, la nonna della Smart, la Bubble Car che ha spaventato la Fiat, l'auto "ovetto", a forma di bolla.

In quegli anni, in Italia, non ebbe fortuna, ma la storia disse poi il contrario a cominciare dall'accordo con la Bmw...

È il 1966 quando Renzo Rivolta, il titolare dell'azienda, muore prematuramente: ma il marchio Iso continua a vivere. **Piero ha 25 anni** e si è appena laureato in Ingegneria Meccanica al Politecnico di Milano quando prende in mano la ditta, **diventando il più giovane manager di un'azienda di automobili**. Davanti a lui si presenta una grande sfida, e un grande lavoro. L'azienda aveva appena cambiato rotta, entrando nella produzione di **vetture sportive di lusso**, con il nome di IsoRivolta: erano state lanciate, infatti, nei primi anni Sessanta, la Rivolta GT, firmata da **Giugiaro**, e la Grifo, due auto potentissime, supersportive e costosissime.



E proprio queste vetture furono capaci richiamare a Bresso clienti dai nomi famosi come **Gianmarco Moratti**, **Gino Bramieri**, **Giannino Marzotto**, esponenti della nobiltà come il principe **De Orléans Borbone**, e personaggi come **John Lennon** e **Dean Martin**.

Piero Rivolta riprende il lavoro del padre, lì dove era terminato: lancia Fidia, “**le quattro ruote più veloci del mondo**”, presentandola ai giornalisti ad Atene, poi il coupé Lele, che porta il nome della moglie; nuovi modelli di Grifo, tra cui la 7 Litri e la Varedo. Ha progettato autobus, gatti delle nevi, quadricicli, le city car Isigò e Isocity, discendenti dell’Isetta; ha sviluppato veicoli per Mercedes e Alfa Romeo; ha aperto, a Belo Horizonte, un centro di progettazione per conto di Toyota, Ford e Fiat.

Quella della IsoRivolta è stata anche una storia di sport, a due e a quattro ruote, che ha visto le moto impegnate nelle grandi gare classiche di regolarità, le **Isetta** prendere parte con successo alla **Mille Miglia**, le Grifo cimentarsi con le grandi Case nelle gare di durata, fino all’entrata nel mondo della **Formula Uno**, con la IsoRivolta Marlboro, grazie all’accordo con il giovane team manager **Frank Williams**. Sono appena iniziati i ruggenti anni Settanta.

E in quegli stessi ruggenti anni Settanta finisce anche la grande età d’oro dei costruttori italiani di auto speciali, Lamborghini, Ferrari, De Tomaso. E anche Piero vende la sua Iso: è il 1972.

Non è la fine di nulla, ed è proprio ora che forse comincia davvero la vita.



Piero si trasferisce prima in Maremma, dando vita a un centro ippico, e da lì prende il volo per il mondo, fino ad approdare, nel 1980, a Sarasota, in Florida. Arriva alle sponde americane via mare, partendo da Talamone in Toscana, e attraversando l'Atlantico a bordo della sua barca a vela.



Gli americani lo chiamano “renaissance man”, l'uomo della rinascita, delle mille vite. O forse, del Rinascimento. Perché arrivato a Sarasota, città diventata da subito la sua dimora e il suo quartier generale, non si ferma più. A Sarasota, con la sua nuova società, **Rivolta Group**, ha disegnato, sviluppato e realizzato stabilimenti, villaggi residenziali con campi da golf, condomini e centri commerciali; ha fondato una banca, costituito la **Rivolta Yacht**, e ideato il **Festival Internazionale della Musica da Camera** giunto oramai alla 23esima edizione.



Inoltre, ha partecipato ad altri progetti, per esempio ha aiutato la figlia e il genero a far risorgere la storica “carrozzeria” **Zagato**, trasformandola in un centro stile che lavora per i più prestigiosi marchi automobilistici.



Ci sono migliaia di “isoisti” sparsi in tutto il mondo, che si radunano durante l'anno e presto, nella sede storica della fabbrica, a Bresso, sarà realizzato uno “Spazio” per ripercorrere la storia e la memoria dell'azienda che, esportando il **made in Italy** nel mondo, è stata motivo di orgoglio l'Italia tutta.



La “Spazio” vuole proporre un percorso storico che vede, oltre ai disegni tecnici originali, una raccolta di numerosi modelli: l'Isoscooter 150 F, l'Isomoto GT e l'Isosport 125 tra i motocicli, la mitica Isetta e le favolose Granturismo come la GT, la Grifo, la Fidia e la Lele. Il complesso architettonico, ricreato all'interno della ex fabbrica IsoRivolta, ospiterà un centro polifunzionale rivolto alla città, l'“Iso Caffè” – luogo di ritrovo tematico – e un book-store dedicato.

Preso dal lavoro e dai mille impegni, Piero Rivolta ha sempre trascurato la scrittura, sua vera grande passione di sempre. Da qualche anno però, ha deciso di dedicarsi a questo: scrivere. Oltre che in America, ha pubblicato, in Italia, una raccolta di poesie, *Solo un profumo. Il resto è Dio* (Crocetti, 1992), poi il romanzo *Alex e i colori del vento* (Bietti, 2003), infine, con Bevivino editore, il secondo libro di poesie, *Niente è senza futuro* e il romanzo *Il sole tramonta a Sarasota*, entrambi nel 2009.

I LIBRI IN USCITA

Niente è senza futuro

La poesia di Piero Rivolta è stata definita come una "partitura di suoni delicati che fanno vibrare le corde della memoria ed esaltano sia la malinconia che la passione". In questo volume il talento dell'autore, per molti un "poeta romantico", evoca il potere della memoria che conferisce alla sua poesia un valore che va oltre il semplice entusiasmo delle parole. "Niente è senza futuro" è una raccolta di versi brevi, che suggeriscono però pensieri eterni e che si completano in un "pianto di felicità".

Il sole tramonta a Sarasota

La storia di un uomo d'affari di New York che sceglie di abbandonare una carriera promettente nell'alta finanza e lasciare un mondo di cui sente, oramai, di non far più parte. Si trasferisce in Florida, nella città di Sarasota, dove le coste si affacciano sul Golfo del Messico e si respira l'odore del mare. È la storia di Albert, del suo riaffacciarsi alla vita. Un percorso attraverso altre storie, altri visi, altre vite, per poi ritornare e ritrovare la propria strada che forse è lì, appena al di là dell'orizzonte.



LE TAPPE SIGNIFICATIVE



1966 - a soli 25 anni Piero Rivolta sale alla guida della IsoRivolta.

dal 1967 - la IsoRivolta comincia a realizzare anche motoslitte. Il primo modello, denominato Snow Ghia, viene realizzato per conto di De Tomaso.



1968 - escono nuovi modelli di Grifo, tra cui la Grifo 7 Litri, pensata per contrastare nel mercato le vetture più veloci dell'epoca, Ferrari e Lamborghini. Esce il modello Fidia denominata "le quattro ruote più veloci del mondo". La presentazione ebbe come cornice l'Acropoli di Atene.



1969 - al Salone dell'Automobile di Francoforte viene presentata la Iso Lele, modello destinato ad assumere l'eredità della IsoRivolta GT.

1972 - viene presentata la Varedo, vettura in grado di raggiungere i 300 km/h di velocità massima.

1973 - la IsoRivolta entra nel circuito della Formula Uno, beneficiando di un accordo con Frank Williams.

1980 - Piero Rivolta si trasferisce con la famiglia a Sarasota, in Florida. Qui comincia a progettare, disegnare e sviluppare complessi edilizi come villaggi residenziali con campi da golf, condomini e centri commerciali.

1980-2002 - Rivolta Group continua a sviluppare nuovi prototipi di automobili per il mercato europeo: è del '97 il progetto Isigò, e di quegli anni la partnership con la storica azienda milanese Zagato.

1998 - nasce la Rivolta Yacht, con cantieri a Sarasota, nuova avventura di Piero Rivolta: da questo progetto prende luce il Rivolta 90, una barca a vela, una vera gran turismo del mare. Oggi produce principalmente una serie di Motoryacht a elica e a jet.

1999 - Piero Rivolta pubblica in italiano, presso l'editore Crocetti, la sua prima raccolta di poesie "Solo un profumo. Il resto è Dio".

2003 - esce in Italia, presso l'editore Bietti, il romanzo "Alex e i colori del vento".

2007 - esce negli Stati Uniti il romanzo in lingua inglese "Sunset in Sarasota".

2008 - In America esce il romanzo "Alex and the colour of the wind".

2009 - Piero Rivolta pubblica, in doppia lingua, il suo secondo libro di poesie "Nothing is Without Future - Niente è senza futuro" e il romanzo "Il sole tramonta a Sarasota".

